

NARRATIVA: La poesía es un grito de rebeldía al presente, un canto de lucha al futuro

Norton Contreras

I

En estos tiempos revueltos, en que los medios de comunicación tergiversan las verdades, enajenan las conciencias según sus intereses.

Levantamos las palabras y reivindicamos la poesía, liberamos los versos como un canto, como un grito..un arma de lucha presente y futura. Poesía conciente, poesía militante no sujeta a direcciones partidarias ni al clero eclesiástico, se nutre de las gentes y sus luchas, hace suyo sus sueños e ilusiones, toma partido construye barricadas.

Poesía libertaria poesía para el pueblo, viene desde el vientre germinal de la tierra y desde las alturas de cordilleras milenarias, trae las voces de los silenciados, el susurro de los amantes fortuitos. En los muros de los verbos esta la sangre de los asesinados, la poesía canta con el silencio de sus vidas sepultadas, a través de sus versos y sus cantos viene el testimonio de los que ayer cayeron, y sus demandas de que la poesía diga las verdades, no las que dicen los medios de comunicación de la clase dominante.

Sino la verdades de los que pagan con su sangre y con sus vidas las riquezas acumuladas en el imperio allá al norte del Río Bravo.

II

No es una poesía perfectamente elaborada, no es de un país ni de un continente, es la voz, el canto...el verso universal de poetasdelmundo.

Asumimos el desafío de las luchas presentes, materializamos en el verbo las ideas necesarias, nos proyectamos al futuro en las luchas de cada día. Caminamos junto a los pueblos sembrando poesías germinales en carreteras de cemento frío y silencioso, en caminos rurales, selvas, océanos, desiertos, estepas, valles, praderas y cordilleras.

No hablamos un solo idioma, somos los hijos de Babel, pero levantamos las voces. Las palabras como un solo canto.. poesía.

Mas allá de los tiempo más allá del espacio nos une el amor a la vida, a la naturaleza y a los pobres de la tierra.

Estamos unidos trabajando para aportar nuestro oficio de escribir, en ayudar hacer realidad la utopía milenaria, de un mundo mas igualitario, libre- democrático y solidario.

Poesía contingente, militante y libertaria, trae los voces del pueblo, de los trabajadores de la ciudad y el campo. De los pueblos aborígenes que luchan por sus derechos y sus tierras.

En estos tiempos revueltos alienantes, cuando los lobos se disfrazan de cordero, y los corderos son lacayos del imperio, tiempos de travestimos y de metamorfosi ideológicas cuando hay creadores en el oficio de escribir que se autocensuran para complacer a las clases dominantes, cuando mercenarios de las letras disfrazan la realidad con un manto de colores, romanticismo y sensibilidad barata. Se venden al mejor postor.

Liberamos las palabras, y reivindicamos la poesía, construimos una bandera con los versos.

La levantamos al viento como poesías combatiente proyectada al futuro.